



Koor-business

Feedback & Feedforward

Een dag voor dirigenten

Continu ben je bezig met reflecteren; tijdens het leiden van een koor- of orkestrepetitie, in een overleg of bijvoorbeeld tijdens het jureren op een festival of daar gejureerd worden.

Vandaag gaat het niet alleen over feedback maar ook over feedforward, het veranderen van gedrag in de toekomst. BALK neemt het voortouw door de toekomst van het BALK TOPfestival te bevragen. Er is tijd om van elkaar te leren tijdens intervisie en om te experimenteren met het geven van feedback in de praktijk tijdens het werken met een koor en in een theaterworkshop. In de superviseronde komt deskundigheidsbevordering aan de orde.

Reflecteer en laat je inspireren op deze dag voor dirigenten als collega's onder elkaar.

Wanneer: Zaterdag 30 juni 2018
Tijd: 10.00u-16.00u
Locatie: MFA Kersentuin, Camminghalaan 27, Bunnik
Organisatie: Caroline Grasmeyer, Koor-business



CAROLINE
GRASMEIJER





Programma

De toekomst van het BALK Topfestival
o.l.v. Pepijn Lagerwey (vrij toegankelijk)

Intervisie

Aan de hand van meegebrachte casussen wordt er in kleine groepen collegiale intervisie gehouden.

Drie verdieplingsrondes:

Drama in praktijk – o.l.v. Daan de Kievit (trainingsacteur)

Interactief terugkoppelen als jury en dirigent. Wat is jouw rol in het spel?

Koorrepetitie – o.l.v. Vocal Group Utrecht

Experimenteren met feedback in de praktijk. Vocal Group Utrecht onderneemt actie aan de hand van verborgen aanwijzingen. Als dirigent reageer je op wat er gebeurt en reflecteer je met elkaar op de interventies.

Supervisie – o.l.v. Hennie Goudkamp

(GZ psycholoog, supervisor)

Supervisie is een methode om te leren van eigen werkervaringen en leerdoelen op te stellen voor de toekomst.

Kosten: €70,- (excl. 6% btw) incl. koffie, thee & lunch

Meld je z.s.m. aan voor deze cursusdag! (t/m 8 juni)

Aanmelding*: www.carolinegrasmeijer.nl

* bij onvoldoende aanmeldingen gaat de dirigentendag niet door

